



SIMON FRANSQUET

FILM SCORE COMPOSER/PRODUCER
GUITARIST/MULTI INSTRUMENTALIST
LUTHIER/INSTRUMENT MAKER

WWW.SIMONFRANSQUET.COM
INFO@SIMONFRANSQUET.COM
TEL : +32 (0) 494/78,76,72
www.imdb.com/name/nm6143692/



EXPERIENCE EN TANT QUE COMPOSITEUR

MUSIQUE DE FILM

- 2024 - « Puisque je suis née » directed by Jawad Rhalib (Morocco)
- 2023 - « Les sirènes s'isolent pour chanter » directed by Khedija Lemkecher (Tunisia)
- 2023 - « Fake it till you make it » directed by Guillaume Kerbusch and Laura Petrone
- 2023 - « Lord Curzon » directed by Anshuman Jha (India)
- 2022 - « Lakadbagha » directed by Victor Mukherjee (India)
- 2022 - « It Takes a Village » directed by Ophélie Harutyunyan (Armenia)
- 2022 - « Un été à Boujad » (Feature film) directed by Omar Mouldouira (Morocco)
- 2022 - « Bazigaga » directed by Jo Ingabire Moys
- 2021 - « Megalomaniac » (Feature film) directed by Karim Ouelhaj
“ Best music score ” at Manchester fantastic film festival 2022
- 2021 - « Tandem Local » (Feature film) directed François Legrand
- 2020 - « Fadma » (Feature film) directed by Jawad Rhalib.
- 2020 - « Cuore pulsante » (Short) directed by Thibaud Libermé
- 2020 - « PD » (Short) directed by Olivier Lallart
- 2020 - « Pink revolution » de Jawad Rhalib
- 2019 - « Qui Vive » de Anaïs Debus,
« Mejor musica original » au FESCIMED en Espagne (Madrid)
- 2019 - « When arabs danced » de Jawad Rhalib
Magritte de la « Meilleure musique originale »
- 2018 - « Dynamaman » de Michiel Blanchart
- 2018 - « Terra masonica » de Tristan Boulard produit par Nexus factory
- 2017 - « Le scénariste » de François Paquay produit par Imagine production et Take Five
- 2016 - « L'annonce » de Michiel Blancart produit par Dans la boîte
- 2016 - « Ice Scream » de Vincent Smitz produit par Artémis Productions.
- 2016 - « Petites coupures » de Stéphane Hénocque
- 2015 - « Nous Quatre » de Stéphane Hénocques
- 2014 - « Babysitting Story » de Vincent Smitz produit par Artémis productions
- 2013 - « Silence, on détourne » de Bernard Garant
- 2013 - « Finir en beauté » de Vincent Smitz
- 2012 - « The smoke king » film d'animation de Cyril Bossmann



FOR TV SHOW/SERIES

- « Des histoire et des hommes » Moroccan TV series (2M) 2 millions 700 000 viewers
- « La Vague » TV show RTBF directed by Stéphane Hénocque and Michiel Blanchart

FOR THEATER/DANCE PIECES

- « Hiérophanie » by Nicolas Bruno
- « Paper ball » World champion of Magic by Laurent Piron
- « Artism » contemporary dance show from London produced by « EXZEB »
- « Je suis une histoire » theatre piece directed by Anthony Foladore and Simon Fransquet
- « Les fils de hazard, espérance et bonne fortune » theatre piece directed by Martine De Michele

FOR VIDEO GAMES AND COMMERCIALS

- Various commercials and corporate video, various indie video games
- « Codename : Judgement » Sport game produced by Wild Bishop

RECOMPENSES

- "Best music score" au Festival International du film fantastique de Manchester pour le film "Megalomaniac" (2022)
- Magritte de la meilleure musique originale pour le film "Au temps ou les arabes dansaient" (2019)
- "Mejor musica original" au FESCIMED (Espagne) pour le film "Qui vive" (2019)
- Médaille de citoyen d'honneur de la ville de Liège (2019)



FORMATIONS

- 08-10 : Jazz Studio d'Anvers avec obtention d'une grande distinction en composition/arrangement.
- 06-07 : Conservatoire Royal de musique de Liège.
- 05-06 : Obtention du Certificat d'Enseignement Secondaire Supérieur (C.E.S.S.) à l'Institut Saint-Luc Secondaire de Liège en section technique de transition (art de l'espace).
- Diverses formations musicales dans divers styles de musiques du monde dans divers pays du monde (Flamenco, Bossa nova, musique Classique Indienne,...)
- 2010-20 : Stage de lutherie chez le luthier Renzo Salvador, conception et construction de plusieurs instruments uniques.



EXPERIENCE EN TANT QUE GUITARISTE/PROFESSEUR

- Guitariste live pour plusieurs artistes et guitariste de studio sur plusieurs albums
- Jury professionnel dans plusieurs festivals et écoles de cinéma.
- 05-20 : Professeur de guitare au Centre Communal des Jeunes de Chênée
- 09-11 : Professeur de guitare au Petit Conservatoire du Brabant Wallon
- 08-23 : Professeur de guitare à la Maison des Jeunes de Jupille;
- 10-16 : Professeur de guitare à la Lyre d'Orphée.
- 15-18 : Professeur de guitare chez Croch'.
- 16-18 : Professeur de guitare à l'école de musique MECAM.
- 05-23 : A donné plus d'une centaine de stages workshop et masterclass de guitare, de composition, de musique d'ensemble, de rythme, de formation musicale et de lutherie sauvage (création d'instruments) dans différents centres culturels, ASBL, festivals, hautes écoles et universités en Belgique et à l'étranger.



Discographie

- 2013 : "Finir en beauté : Original soundtrack" (EP)
- 2015 : "Nous quatre : Original soundtrack" (LP) feat. Jérôme Magnée (Dan San)
- 2015 : "Taxidi : Dreamy train" (LP) produced by Homerecords.be feat. Karim Baggili, Quentin Liégeois...
- 2018 : "When arabs danced : Original soundtrack" (EP) Magritte de la meilleure musique originale (2019)
- 2021 : "Pink revolution : Original soundtrack" (LP) feat. Alice on the roof published by Cristal Group
- 2023 : "Lakadbaggha : Original soundtrack" (LP) feat. Shruti Pathak and EPR Iyer Publ. by Zee Music India
- 2023 : "Megalomaniac : Original Soundtrack" (LP) feat. Gary Moonboots Publ. by Cristal Groupe

Future release

- 2024 : "A summer in Boujad : Original Soundtrack" (LP) Feat. Yasmine Meddour pub. by Cristal Groupe